

Schulinterner Lehrplan für die Jahrgänge 5 bis 10

Jahrgang 5	Inhaltsbereiche	Kerninhalte
	Bild des Raumes	Fantastische Räume konstruieren, Prinzipien des einfachen Bauens, von der Fläche zum Raum (z. B. Baumhäuser, Türme, Guckkästen,...)
	<p>Grundlehre (Farbe, Kontraste, Komposition, grafische Mittel, experimentelle Verfahren der Bildproduktion z.B. Frottagen, Abklatschtechniken,...)</p> <p>Eine Kunstmappe wird angelegt, in der wichtige Fachbegriffe, Methoden und Erfahrungen mit Gestaltungsprozessen festgehalten werden.</p>	
Jahrgang 6	Inhaltsbereiche	Kerninhalte (epochal)
	Bild des Menschen	Portrait, Inszenierung, Mimik, Gestik, Körpersprache (z.B. Zeichnung, Fotografie)
	Bild der Zeit	Bilderbuch / Bildsequenzen (z.B. Zeichnung, einfache Drucktechniken)
	Techniken und Verfahren aus der Grundlehre werden angewendet und vertieft.	
Jahrgang 7	Inhaltsbereiche	Kerninhalte
	Bild der Zeit	Einstellungsgrößen und deren Wirkung / Fotosequenz
	Bild des Menschen	Figurative Plastik, Herstellung z.B. von Reliefs, Kleinplastiken Übungen von an- und abtragenden Verfahren
	<p>Grundlehre (Farbkontraste, Ausdrucksqualitäten, Farbfunktionen. Farbauftrag, Kompositorische Prinzipien, alternative Bildkompositionen, grafische Mittel zur proportionalen und plastischen Darstellung)</p>	
Jahrgang 8	Inhaltsbereiche	Kerninhalte (epochal)
	Bild der Dinge	Objektdarstellung, Zeichnung eines Gegenstandes, Druckgrafik / Linolschnitt
	Grundlehre s. Jahrgang 7	
Jahrgang 9	Inhaltsbereiche	Kerninhalte
		Grafik: Perspektivische Darstellung (Parallelperspektive, Fluchtpunktperspektive)
	Bild des Raumes	Landschaft (Raumschaffende Mittel, Farbkonzept, Komposition, Stilrichtungen der Bildgattung Landschaft)
	Bild der Dinge	Design (z.B. Produktdesign, Gestaltungsmittel und – kriterien)
Jahrgang 10	Kerninhalte	
	Bild des Menschen	Menschendarstellung. Gestalt des Menschen (z.B. figürliches Zeichnen. Porträts, Selbstinszenierung)
	Bild der Zeit	Film (filmsprachliche Mittel. Analyse, Storyboard, Produktion eines kurzen Films / Filmclips)
	Bild des Raumes	Architektur (z.B. Bauhaus, Raumgestaltung)